

Orgelconcert door Arnold Wiegersma

www.arnoldwiegersma.nl | www.pgdrachten.nl

Contact: info@arnoldwiegersma.nl

Online muziek luisteren van Arnold Wiegersma kan via www.youtube.com/@ArnoldWiegersmaOrganist

Programma:

- Komt als kind'ren van het licht
- Opwekking 354: Glorie aan God
- Zolang wij ademen
- Ere zij aan God de Vader
- Improvisatie over Bach - Toccata & Fuga in D-Moll BWV 565 & Phantom of the Opera
- Hoger dan de blauwe luchten
- Mash-up; Door de wereld gaat een woord & in the hall of mountain king
- Wat de toekomst bringe moge
- Eens als de Bazuinen Klinken

Het orgel:

Het orgel is in 1978 door de firma Pels & Van Leeuwen (Waardenburg) gebouwd voor de Noorderkerk te Drachten. Daarbij werd gebruik gemaakt van de orgelkas en frontpijpen van het orgel dat de firma L. van Dam & Zonen (Leeuwarden) in 1845 voor de hervormde kerk van Mantgum maakte. Ook werd gebruik gemaakt van pijpwerk uit het voormalige orgel van de Noorderkerk.

Het orgel is in 1998 in de nieuwgebouwde Oase geplaatst door de firma Bakker & Timmenga uit Leeuwarden. Het orgel heeft een complexe geschiedenis.

Het orgel is afkomstig uit de voormalige Gereformeerde Noorderkerk in Drachten. Het orgel staat in de Oase opgesteld op een aparte galerij aan de zijkant van de imposante kerkzaal. Het heeft 22 registers, verdeeld over Hoofdwerk, Bovenwerk en Pedaal. De klaviatuur zit aan de rechterzijde gezien vanaf de kerkzaal.

Het orgel is in 1978 in de huidige vorm gebouwd door de firma Pels & van Leeuwen en bestaat uit twee componenten. De kas en de frontpijpen zijn oorspronkelijk afkomstig uit de Hervormde Kerk in Mantgum. Hier stond een orgel dat in 1845 is gebouwd door L. van Dam en Zonen. In 1879 is dit orgel verplaatst naar de Evangelisch Lutherse Kerk in Harlingen. Het pijpwerk van het orgel in de Oase is afkomstig van het vorige orgel van de Noorderkerk. Dit bestaat voor zestig procent (zes registers) uit (historisch) pijpwerk van J.S. Strümpfler, van een orgel uit 1794 uit de R.K. Kerk te Purmerend. Het pijpwerk van vijf registers is in 1949 door orgelbouwer J. Reil (Heerde) geleverd.

In 2006/2007 is de dispositie aangepast en is er op het bovenwerk een Nazard register geplaatst en het Cymbel register verwijderd.

Ter gelegenheid van het 10 jarig bestaan van de Oase kerk heeft de gemeente beelden geschonken voor op het orgel. Deze zijn in 2007 op het orgel geplaatst.

De dispositie:

J.S. Strümpfler & Pels van Leeuwen Orgel - 1978 (Met 60% historisch pijpwerk uit 1794)

Hoofdwerk: C-f3: Prestant 8, Roerfluit 8, Octaaf 4, Roerfluit 4, Quint 3, Octaaf 2, Nachthoorn 2, Mixtuur 4 st., Cornet 5 st discant, Trompet 8

Bovenwerk C-f3: Holpijp 8, Gamba 8 discant, Prestant 4, Fluit 4, Speelfluit 2, Sesquialter 2 st., Dulciaan 8, Tremulant op BW

Pedaal C-d1: Subbas 16, Gedekt 8, Koraalbas 4, Fagot 16

3 koppels: Hoofdwerk + Bovenwerk, Pedaal + Hoofdwerk, Pedaal + Bovenwerk

Stemming: Evenredig gelijk zwevend. **Aantal pijpen:** ca. 2.014. **Front pijpen:** Sprekend, register: Prestant 8. **Toonhoogte:** A=440 Hz.